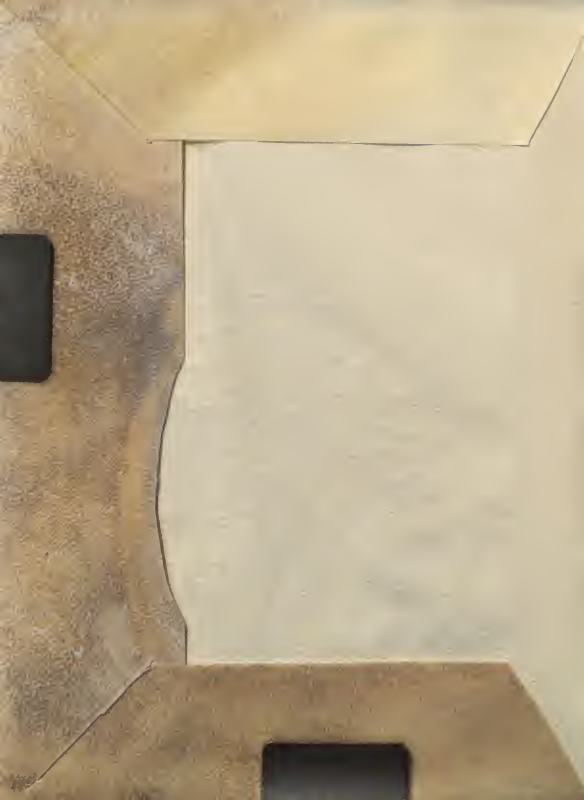


B. N. C
FIRENZE
1008
11



XXXVIII

MESSER

1695

1008. 11

CETRA DI QVATTRO CORDE
PER LA SOLENNE INCORONATIONE
DELL' IMMACVLATA CONCEZZIONE

D I M A R I A SEMPRE VERGINE.

Fatta in Pescia a' 17. d' Aprile l' Anno 1695.

Del Dottor Antonio Messeri di Bibiena
Medico Fisico in detto luogo.

Al Reuerendissimo Sig. Abate Andrea Buonuicini di Pescia
Dottor nell'vna, e l' altra Legge, e degnissimo
 Rettore, nel famoso Collegio de
propaganda fide, nell' alma
Città di Roma.

Della di lui Illustre Patria, e Famiglia, e del nostro
Secolo Chiaro splendore.

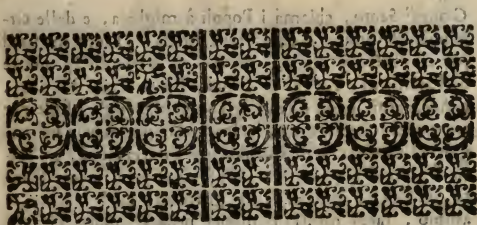
*Dell' Illmo
Sj. Antonio
Magliabechi*



*Giulio S. B.
secaio d'offici
Fran. D. uen
H. S. e. B.
V. cardinal
de Medici*

I N L V C C A,

Per Iacinto Paci, e Domenico Ciuffetti. M.DC.XCV.
CON LICENZA DE' SUPERIORI.



**REVERENDISSIMO SIGNOR MIO
PADRONE COLENDISSIMO:**



Si come gareggiò sempre l'Illustre; e bella
Patria di V. S. Reuerendissima con le più de-
gne Città, nella gloria Mondana di Giostre,
Commedie, e simili intertenimenti Cau-
lereschi: Così, nella Pietosa Magnificenza
delle Feste sacre, non solo superò se stessa: Ma l'altrui
credenza, Parli per tutt' altre la Solenne Processione del
Crocifisso, che ogni trè anni, la notte sacratissima del

Giovedì Santo, chiamà i Popoli à migliaia, e dalle cir-
 conuicine Città, e da Fiorenza stessa. Tanto mi basti
 per esprimere à pieno, con quale, e quanto Splendore
 di Paramenti, Fuochi artificiosi, Processioni, Musiche,
 e Accademie (non ostante la continua pioggia) fosse per
 tre giorni solenneggiata, la Incoronazione di vna Imma-
 gine Miracolosa, dell' Immacolata Concezzione, di Ma-
 ria sempre Vergine; Soura vn Trono gentilmente Para-
 to, in Palco, tutto di drappi guernito, quale Capace, e
 ampio, facea mostra pomposa nella bellissima Piazza,
 quale ripiena di numeroso Popolo, sembraua religioso
 Teatro della Pietà, e della diuozione, consagrato alle
 Glorie della Coronata Immagine, quale si adora, non
 solo, come Regina del Cielo, e della Terra; Ma, come
 particolare Ancile, e Palladio di questi Popoli, nelle co-
 muni calamità; che tale appunto si è dimostrata con eu-
 identi contrasegnì di Grazioso Patrocinio, e nell' antiche
 Pestilenze; e in vna corrotta influenza dell' Anno scorso.

Accese, le Fiamme di così viue dimostranze di osse-
 quio, il Padre Molto Reuerendo Luti Ministro Prouin-
 ciale de Minori Conuentuali di S. Francelco, nella Chie-
 sa de i quali si adora la detta Immagine, Uomo di dot-
 trina, e Zelo indicibile; stato, per fauore del Cielo;
 Nostro Predicatore nella scorsa Quaresima. Vi concorse,
 e di questo Illustrissimo Publico; e di questi Nobili Ca-
 uallieri, e Signori, e di questi diuotissimi Popoli la ge-
 nerola offerta, di publiche, e private Limosine. Vi die-
 de finalmente l'ultima mano, la viuua pietà di questo Il-
 lustrissimo, e Reuerendissimo Pastore, che con attenzio-

ne di Padre, pasce il suo Gregge, da cui è amato, non
riferito, ed egualmente temuto; Da così bella, e Solenn
ne Festa, ripresi in mano, e risvegliato io pure, in una Ce-
tra di quattro Corde, appela fino da miei più verdi anni,
all' altare di Apollo, prima Poeta, ora Medico, e al con-
cento degli Strumenti Musicali accordandola. **Tanto**, e
vero nascere da vn' errore un' altro più inescusabile, che
io ho ardito di publicare le di lei basse Rime, e il suo vi-
lissimo suono, con le stampe. E però vero, che mi sono
cercato, nello stesso tempo il riparo, contro le più giuste
Censure de i più dotti, poiche la Maldicente invidia
non curo, col publicarlo, sotto l' Illustre, e celebre No-
me di V. S. Reuerendissima. Come quelli, che non solo,
e amato da' suoi Nobili Concittadini, Non solo con ma-
niere di stima particolare, e accolto dalle Mitre, e Por-
pore di Roma; Ma è ammirato dalle genti più stranie-
re, come fanno fede, i più barbari Doni, che in buono
e grazioso numero, Fregiano, ed arricchiscono la di lei
gentilissima Galleria; Ne sarebbe fuori di proposito, il
fare orreuoole Menzione, de i suoi Gloriosi antenati; de
i quali rimiro in lei ritratte, le glorie, e della Toga, e
della Famiglia, e della Patria sua; ma per ora non vo-
glio offendere la di lei Modestia, riberbandomi forse à
più giusta occasione di farlo; nel comparirle d' auanti,
con cose di più pregieuoole valore, che non sono le Pri-
mizie presenti del mio Ossequio, con il quale io non
intendo di soddisfare à minima patticella delle grandi
obbligazioni, che io professo alla di lei nobile, ed amo-

67
feuolissima Casa, quale però, io le offero, con la più
semplice purità del mio cuore, con la quale facendo
le Vmil'riuerenza, mi sottoscrivo, quale fui, e farò sem-
pre.

Di V. S. Reuerendissima.

Pescia li 19. Aprile 1695

Vmilissimo Seruitore Obligatissimo
Antonio Melleri.

Maria

7

Maria Concetta , e detta dalla Santa Chiesa
Aurora Nascente , eletta , come
il Sole ; dunque Im-
macolata .

S O N E T T O .

D Al Pianeta Maggior' che i Cieli indora
Nasce in Cuna del Gange in Grembo all' ore
E il Mondo di Beltrà pingue , e Colora
L' Alba ; Infante di luce , e di splendore :

Tal' ne precorre la Diuina Aurora
Il bel' Sol' di Giustizia Eterno Amore ;
Allor' che d' Alma Rea Copre , e scolora
L' Estinta Luce tenebroso horror .

Spunta di questa Aurora il bel' Vermiglio
Da Luce Eterna ; Come nascer' Suole
Dal suo Materno Stelo , è *Rosa* , è *Giglio* ?

Dunque Albergo , è di Rei l' Eterea Mole ?
Concetta , è Rea la Madre in Mente al Figlio ?
Dunque infetta , è l' Aurora in grembo al Sole ?



Maria Concordia, e detta dalla Santa Concordia
 Aurora Nascita, chiara, come
 il Sole, quando s'alza
 miracolosa.

S O N E T T O

Al Parnaso Mito, che i Cieli s'adorna
 Nasci in Cuna del Gange in Grembo all'Orto
 E il Mondo di belta pingue, e Colora
 L'Alba; l'infante di luce, e di splendore:

Tu ne precorre i Divini Amori
 Il bel Sol di Giunone Elicio Amore;
 Allorchè l'Alba Rota Copre, e Colora
 L'Eterna luce rendendo horore.

Quand di questa Aurora il Sol s'adorna
 Tu l'Alba s'adorna; come nascer suol
 Dal suo Materno Seno, e Raga, e Giglio;

Quando Alacorge, è di Rei l'Ereca Mole
 Concordia, è Rei la Madre in Mare al Figlio;
 Quando s'alza, e l'Aurora in Grembo al Sole;

CARMEN

Nondum erant Abyssi: Nondum &c.

Et ego iam Concepta eram.



Ante Mare, & Terras Diuina mente repositus:
Omnipotentis erat primus Culpabilis error:
Progenitoris Adq; totum fundendus in orbem.
Prohl quantus Summi tetigit penetralia Cordis
Cuspide amoris amor, Diuini Cuspide Amoris?

Culmina facta sibi solis videt Auctor Olympi:
Perdere Adamitas primi impietate Parentis,
Credulitate nimis facilem quem perdidit Vxor:
Nec reparare gradum licuit, data namque potestas,
Qua sibi quisque valet lucrari, ac perdere Cælum:
Trinus, & Vnus, Amans, stygio ne gurgite tota
Gens pereat, statuit meditari dona Salutis:
Incorrupta tamen Triadis Mens, Vna volutat,
Tali quæ fiant Medicamina, Tanta Veneno:
Infinita mali labe; Aeternaque Culpe
Iam Lex Iustitiæ sanxit Modulamina Poenæ:
Ergo quid? Ergo Dei redimetur Sanguine Mundus?
Ergo quid? Ergo Deo delenda est Culpa reatus?
Filius ergo Patris deponet Crimina Tergo?
Fatales Domino Serui? Regiq; rebelles?
Vicisti tandem Pietas: necidq; resulsit
Pax, quâ flagrabant æterna fronte Beati.
Sic Pater Omnipotens, Fiat Sapientia, Fiat,
Fiat, Amor dixit. Cælestia Pepla relinquat
Factus Homo Deus; Atq; Trium cadat Vnus; & ipse
Ipse ero Verbum inquit, Diuino percitus ictro,
Ipse cadam, atq; Puer rigidas pœnasque, fugasq;
Ipse feram; atq; libens superabo Flagella, Crucisque.
Restat adhuc habuisse vnâ, quæ digna Tonantis

Filia,

Filia, Sponsa, Parens ut; Virgo Puerpera; Mater
Sitq; ignara Tori, Tactusq; ignara virilis.
Mater obumbrata eniteat de Pncumate Sacro
Sic Pater Omnipotens, Fiat, Sapientia, Fiat,
Fiat, Amor dixit. Genus alto à Sanguine Iudę.
Iesseę Stirpis generosa Propago; Phellę
Nigra; sed Hebręas inter pulcherrima Nymphas;
Solisq; radi; Lunęq; cornu cedant;
Pręquā Sydere vilescant lamine Vultus;
Pręquā Gemmarum Iubaris sordescat imago;
Germinet Aeterni Floris Davidica radix;
Aeternusque Rado incombusto germinet Igis.
Sic Pater Omnipotens, Fiat, Sapientia; Fiat
Fiat, Amor dixit. Gabriel demissus ad aures
Angelus Angelicas Marię der Vora, feratque
Responso; vnde: *Deus fit Homo de Virgine Matre*
Sic nondum nihil circumvallabat Abissus
Omnia; nec filios reddebant sydera Cursus;
Non arua; aut segetes; non florida Prata macebant
Nec Matis undosas littus frehaucrat undas;
Vt Rosa nata sui Germen genitura Parentis
Virgo Parens cum Mente Patris Concepta Refulset



Im Lex lucis? Iamq; Modestantia Pone;
Ergo quid? Ergo Dei redimetur Sanguine Mundus?
Ergo quid? Ergo Deo delenda est Culpa totius?
Filius creatus? Filius Deus?
Filius Dominus? Filius Deus?
Vultu radiat? Vultu radiat?
Pax dei? Pax dei?
Sic Pater Omnipotens, Fiat, Sapientia, Fiat,
Fiat, Amor dixit. Cuius est? Cuius est?
Ergo quid? Ergo Dei redimetur Sanguine Mundus?
Ergo quid? Ergo Deo delenda est Culpa totius?
Filius creatus? Filius Deus?
Filius Dominus? Filius Deus?
Vultu radiat? Vultu radiat?
Pax dei? Pax dei?
Sic Pater Omnipotens, Fiat, Sapientia, Fiat,
Fiat, Amor dixit. Cuius est? Cuius est?

Spofizione in verfi Tofcani dello fteffo A.

P. O. E. M. A.

Non per anche erano gl' Abiffi: Non per anche p.

E io di già ero Concefso.



Rima, che foffe, e Cielo, e Terra, e Mare
Nella mente di Dio ftana preuifo
L'error di Adamo, à tutto il Mondo graue
Oh ! qual' ferita entro l'eterno feno
D' Amor' feolpia col dardo Amor' Diuino
Vede l'Autor' del Cielo, hauere indarno

Fabricata per l'Vomo Empirica Sede;
Se credulo à vna Donna egli fi perdè;
Ne arreftar' fi deuca; fe libertade
Di non cadere, e di cadere hauea;
Ma il Trino ed' Vno Amante; Accio d'Auerno
Preda non refti vdi faluare intènde
L' Alma infelice Ed' ecco altro Confglio, sìq;
Che apprefa Vegale Anridoro, e Veleno
Fù la colpa infinita ed' infinita
La Legge vi determinò la pena
Dunque à prezzo Infinito del fuo Sangue
Vuol' cancellare vn Dio l'Vngue del reo
Dunque dà morte il Padre al Padre
Al Signore; al fuo Rè ferui e ribelli?
Vincefti Amor' Vincefti, e dei Beati
Serenafti il Defio l' Eterna fronte.
Si faccia, diffe il Padre Dio; fi faccia!
Diffe il Figlio; Lo Spirito fi faccia.
Cada Vomo vn Dio: Ma qual di noi? Perifca;
Rifpofe il Verbo, il Figlio, Io farò pronto

A' soffrire infante, e s'io e' pene.
 Io lieto incontrarò flagelli, e Croce,
 Trouar' ne resta, Vna, che degna sia
 Del gran' Tonante, e Madre, e Figlia, e Sposa:
 Sposa, e Madre; ma Vergine incorrotta;
 Sia dell' Eterno Spirito seconda;
 Si faccia disse, il Padre Dio; si faccia,
 Disse il Figlio; Lo Spirito si faccia.
 Del Sangue nobilissimo di Giuda,
 Sorga, Germe di Iesse, una Fanciulla
 Negra; ma trà bellissime più bella;
 Cui l'aureo Sole, e l'argentea Luna
 Cedano, e di Splendor cedan le Stelle;
 E di valore le più ricche gemme;
 Sù l'Davidico Stelo, l'Eterno Fiore
 Spunti; Arda in viup rogo Eterno fuoco;
 Si faccia disse, il Padre Dio; si faccia,
 Disse il Figlio; Lo Spirito si faccia.
 Alato Gabriel' Nunzio Celeste
 All' Angelica Donna, ormai, ne scenda
 Sponga l'alto decreto, e sia da quella
 Accolto entro del Seno Vn Dio fatto Uomo
 Così; pria, che del niente entro l'abisso
 Il tutto si formasse; e pria che il Cielo
 Mouesse in fedel' giro, orbi, e Pianeti,
 E irrigasse piuuoso, e Campi, e Praterie,
 Pria che frenasse il Lido ondosi i Mari
 Qual' Rosa, che germogli il proprio Stelo
 Splendea Maria Concetta in Mente al Padre.



13

Nella bella Accademia ; fatta da questi
Nobili , e Virtuosi Accademici.

Fù il Tema assunto : *La Pace Coronata in guerra*
Maria Concetta fin' dall' Eternità nella Mente Diuina
Nella Creazione del Mondo, si staua con
lo stesso Dio Componendo il tutto,
e scherzando.

S O N E T T O:



V' l' Ale della Fede; alza eminenti
Le pupille Alma mia doue l' Amore
Di vn Dio fregia di Gloria, e di splendore
Tratti dal Nulla i Cieli, e gl' Elementi:

Mira , che cinta di Piropi ardenti,
Maria , qual fida Ancella al suo Signore
Scherzando pinga il Giglio di Candore
E la Rosa di Porpore innocenti ,

Affoda nella Terra il centro infido:
All' Etera discioglie ogn' ombra infetta:
A i Mari più superbi innalza il Lido ,

Così Spunta' al Gran' Giove ogni Saetta
Nell' Arco teso , contro al caro Nido:
Scherzi di Pace in grembo alla Vendetta,

~~~~~



Nella bella Accademia; fuori da quelli  
Nobili, e Virtuosi Accademici.

La si Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Molti Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Nella Grazia del Mondo, e la si Torna  
La si Torna, e la si Torna, e la si Torna

## S O M M A

La si Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Molti Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Nella Grazia del Mondo, e la si Torna  
La si Torna, e la si Torna, e la si Torna

La si Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Molti Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Nella Grazia del Mondo, e la si Torna  
La si Torna, e la si Torna, e la si Torna

La si Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Molti Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Nella Grazia del Mondo, e la si Torna  
La si Torna, e la si Torna, e la si Torna

La si Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Molti Torna, e la si Torna, e la si Torna  
Nella Grazia del Mondo, e la si Torna  
La si Torna, e la si Torna, e la si Torna

La si Torna, e la si Torna, e la si Torna







ATLAS

1008. 21



MC



